

ಪ್ರ. ೨. | ಮಂಜುಳಾ ಪಾನವಿಧವೇನು.

హాజా పనిచేశాడు.

తన పాత్రలు పోషించింది.
మీదన కామరాజుగా హర హాన్
హాతావాలు ఉర్దూను స్థాయిలో
ఉన్నాయి.
ఆ విషయవేళ మీదనే యితివృత్తం
నిలిచి ఉంది. అందుకని ప్రత్యేక ప్రద
ర్శనలో అది జాగ్రత్తగా దర్శకులు
ప్రేక్షకులందరినీ చూపుతూ ఉన్న
ప్రతిరంగాయి.

కాంచారావు, వరదాద్. రాజనాథ
వత్సవారాయణ వాలక్రిష్ణ లంక వత్సం
(శ్రీ) కాంత్ దూతివార ఎ. ఎల్. వారా
యణ ఆచారాద్ రాజశ్రీ ఆయంతి
మీనాకమారి వృద్ధలత మణాక వరై
నటీవతుల బృందంలో పర్యావగ మంద
రంగా తయారవుతుంది.

ఈ ద్వికావళి మాటలు - పాటలు:
శ్రీ శి కిష్టమూర్తి: కొడైళ్ళొరసి
తి. విశ్వనాథం తి. అర్. రావు: కెమరా:
తి చదువ: సంగీత దర్శకులు: రాజ్
నాగేంద్రం: ఆర్: బి. కామ.
ఈ ద్వికావళి విశాలాంధ్రంకూ
పూర్ణానాథ విడుదల చేసారు.

అంతరాత్మతో సంఘర్షణ
చూపించే చిత్రం గన్ గ్రాఫీ
డాక్ నెన్

ధైర్యం కోరుకుని దీక్షిస్తే అసామీ అధికారులు
 యామనాని అసామీ దగ్గర ఉద్యోగి
 టామ్. యామనాని ఉగాదివాడు పిండు
 వెన్నాడు. ఆ పిండులో ఆడంబిరాలు
 కూడకు పచ్చపు పరిశోధనా
 పదకాదోనాని ఆ తనీ కార్త్యకా
 జాగిత్రపదవలసి వస్తుంది. చివరికి
 పిమ్మన వుడుమంది. ఆమెకు టామ్కు
 పదలిస్తే పాదలికు వెళ్ళామను
 కొంటుంది.

అర్ధశతాబ్దము ముగియడము మామీ
వనీ వెళ్ళుచున్నాము. తిరుగుబాటు
వ్యతిరేకంగా పనిచేసేవారిలో ఆరెని
వ్యక్తులు హింసించుటకుంటారు. వనోయి
కోపం ఆ జనామీటామ్ మోటారుకారు
వెంట వరుగెళ్ళుతారు. వాని తన కారుకు
అవదు మామీ

ಗ್ರಾಮದ್ರವೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕನಿಮೆನುಕಾರು
 ಟಾ ಮೆ ಕು ರಾಣಿ ಕಾರವನುಕಾರು.
 ಎದುರಾಗಿ ಮೂಕಲಮುದಿ ಅ ಜನಾನಿ
 ಕುಡುಕನಮುದಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕುಡುಕನ
 ಅನಿ ನಿಧಿಯುನುಕುಟಾದು ಟಾ ಮೆ ಅಕನಿ
 ಕಾರುನು ಸೋದಾನುಕಾರು. ಮಾತೆ ಅಧ್ಯ
 ಕ್ಷರು ಕನಿಮೆನುಕಾರು ಕಥಲೋ ಇದೊ
 ಖಗಂ.

ಠ: ದೊ ಖಗಂಲೊ ಕಾರಣೊಮಂ ಅಪ್ಪೊ

ప త పో రం లి ప్తా దు టా మ్.
ఆ ముగ్గురు చివరి ఆదవోని మంచి
వేసుకుందా హా రు కెదివో
మంది. కొండలా గుట్టలలో వడక
అంతలో యీ ముగ్గురు విప్లవ వాదు
లకు వేసింది ఒక బాటుని కట్టవేయకూడ
అ బాటుల్లో చంప వద్దనిపిస్తూ మోక్ష
అర్హతకు భయంవేసింది టామస్
నివ నా గురువు నిర్దేశించకూడ నిరీని
ము గు రి పో డాల్ గోవో ఎ పో

నాది సంపదం అవసరమనిచె:యనుచున్నది
 టామెసు అది 'గన్నప్ప' ఛార్జ్ పన్నెం
 తి' శక్తి స్థువుగా దక్షిణ ఆమెరికా
 ద్వ్యక్తానికే తినిన విత్తం కొంతమంది.
 పూర్వదాక్షిణ్యం ఒక్కొక్కరి సంపదం
 "ధర్మమా?" అనే మిమ్మలను నాడు
 నుడు టామెసుని పాత్రలో అద్భు
 తంగా చూపించినాడు. ఈ పాత్రకు
 జేదీదీనివేసి కాగా పోషించాడు.
 దర్శకుని అజ్ఞానం అన్నింటి
 ది వెబెనర్ బాన్స్

ಚನವಿಳಿ ವರಕ್ರಮ ಈ ವ ರಾತ್ರಿ
 ಜಾನ್ ಕಾಪಲೆನ್ ಅವರು ಸಾಂಗದಲ್ಯ ಮೊದಲಿ
 "ದಿ ಟೆನ್ ಟೆನ್ ಕಿ ಕಾಯ್" ವಿಳಿಂತ್
 ವೀರ್ದದಾ ವರಿ ಕೆಳಗು. ದರೈತರು ರಾತ್ರಿ.
 ಕೊಕಲಿನಿಲಿಲಿಲಿ ಸಾರಿಂದುವನೆ ಅಮೆರಿ
 ಕನಿ ಕಾ ಕಾಪಲೆನ್ ಬಿ ಟಿ ಎಮೆರಿ
 ಈ ವಿಳಿಂತ್ ಮರಿ ಈ ಯಿಧರಿ ಕ್ರೈಮಿ
 ಯಾ ವಿಳಿಂತ್ ಅಂತರಾಧು ರಾಲೆದು.

14 సంవత్సరాల కొండకు వదిలివేళ్లిన ఇంగ్లీష్ యువతి పేగును తిరిగి పొందడానికి యత్నించుకాదు ఈ కథలో చాయేకుడు. ఇవ్వుడు ఆమె వివాహాత్-
18 సంవత్సరాల కొడుకు. హాయిగా ఉంటున్నది.

పాపమును పోషించు తిరస్కరించు
తుండి, ఇంగ్లీష్ యువతి, తనమాట

చెల్లిండుకోడమే అలవాటు
కథలో నాయకుడికి కనుక
ఎటొయినా పాడించాలని నిశ్చయించు

కుంటాడు. కొడుకు వివాహంతో
అయ్యవెరిని తిరిగి పొందాలని ఎక్కువ
చేస్తాడు.

ఆ కొడుకుతో స్నేహించేస్తాడు అది
వెళ్ళి వాడిని కలుసుకుంటాడు అరేదైన

చివరనువారు కోని ఇస్తాడు. రేపేంక
తీమకు వెళ్తాడు వాడి తండ్రి కోసం
వెనుంది. ఈ ఆగంతునికీ తన భార్యకూ

సంజాతం ఏమిటని అనుమానించుకాదు.
ఈ సంఘర్షణలో పిల్లవాడు చనిండు అవు
కాదు గీచిపోయాడు. స్థానకాలంలో ఉన్నా

ధ్యాయుడు దండిచూటాడు పాపం
అ పిల్ల వాణ్ణి

ಜಾಲಕ್ರಿಸ್ತಿ
ಅಪ್ಪಾಣ್ ಪಯಾಣ್ ಪೊಟ ಯಣ್

మాని కుమారె జూలై 21 వయస్సు
21 సంవత్సరాలు కెస్ 4 బ్లాక్ 8
గర్భవతి

అవానిమన చింతలో యీ కారణాలా
బాగా వెలించుతున్నది. పనిమాలలో

నటించటం కోస్తా అయినా ఈ యువతి
చాలా తాగా నటించుకున్నదని కెన్
అన్నానో అన్నారు. తెలివితేటి పని

కాబాలో తెలుసుని సంపాదించే సామ
ర్థ్యంగల యువతి అవ్వారు.

కుటుంబ నియంత్రణాంశాలు
పజల ఆసక్తి పెరుగుదల

మఱిసంబంధమైన ప్రాతికూల్యం అంతగాలేదని
నిపుణుల సంఘపరీక్షలనలవల్ల నిర్ధారణ

మ్యాచిల్లి. ఆగస్టు 11 | దాన తట అదే వశ్యులికాలము
కుటుంబ నియంత్రణ పద్ధాంతాన్ని | దని చా ని కి తోడు విద్య :
తిరేకేనున్న కొందరు వ్యక్తులను మిసి | ప్రిచారం అవసరమని పరిశీల

[illegible]

వి.యం.కళి. ప్రచారమున
గతవదం యీ వాయువు క ర్తవ్యము
[యం.కళి.]
నంజాయిషి చెప్పు

పాదాశానాదు మద్యరాసు. వెంగళూరు
 పేటే దం. వెంగళూరులో పరిశీలనలు నిర్వహించారు.

వలసీందిగా ఫతేసింగ్
 టా ఫ్రీదు
 అక్టోబర్ 1, ఆగస్టు

మంజునియ్య-అగ్ని వస్త్రములు తెలుసుకో
నాకింక అవకాశం చూడాలి. వరికింకా వస్త్ర
నిలిపింది. వరి కా నీలోయింట్ల మన
మునుమైన దురతిపాల్గియున్నది. వస్త్ర
లో ఆత్మనిగ వంశాధిపతు లోమకా

పదం గనుతార్థం.
 పుటూరి వియంత్రీణ కార్తీకీయం.

బృందం
సామెరికన్ కోచ్ ప్రశంస

రాజస్థాన్, మధ్యప్ర

వృద్ధి కె గోపావటాని అంకరా
య రోజుల తేదీవకటం మరో కారణం
నీడే కార్యవర్గం చర
మార్గశ్రీ, అగస్త

తి. కాశ్యపి వసుధార మహిష్ని.
 రుతియ శ్రీరా యోధులు స్థాపించి
 క్రితా కా వల ని వ ది
 కాశ్యపి వసుధార ప్రతి."

అంతకుముందు కుడిచేతి ముందు ఉన్న
 దుండవీడు ప్రదర్శనములను విశేష కీర్తి
 యందు అనగా వానిని ఎంతో దోహదం
 ముఖ్యమైనది 'హిస్ అమెరికన్
 కాల వన అమెరికన్ క్రియాశీల
 అధికారి బాధ్యత సేవకులు' 'అది
 ముగిసినప్పుడు ముగిసినప్పుడు

రాజీయ ఉద్యోగ కౌంట్ల
కనిపిస్తున్నది. కాని రాజస్థాన్
మాత్రం అంకురే వర్తకము
కంటా రాజ్ రాజ్ కౌంట్ల
వంపు మోసిన అధికారం విమ

అలాగే ఆయన పదవిలో వారు. కాంగ్రెస్ లో ఉన్న వారిలో చాలా మంది ఆయన వంటివే. ఆయన పదవిలో ఉన్న వారిలో చాలా మంది ఆయన వంటివే. ఆయన పదవిలో ఉన్న వారిలో చాలా మంది ఆయన వంటివే.

అను రాధాగోపాళా దానందగణపతి కార్యవర్గ సమావేశంలో అను
య్యన విశేషమివ్వారు.
"పాపమును పాపము" తప్ప వచ్చు
దలంట్లు మాకు అను కీ కలిగింది. కానీ
మన బాగా ఆదేశకార్యమువాణ్ణి. అందు
న. ఇ. పి. పి. వచ్చే సమా

కాక్కిగి మొదలు పెట్టాను. దెప్పి ఎన్నడు ఎక్కడ ఆరగివలసిందికి గలదంటేనే కానీ కూడా మనీ కార్యకర్తల నెం యిస్తుంది మధ్యన ఏకాగ్రత గానెన అర్థశక్తివలనమంచి యివ్వకాణికి రెన్స (శ్రీ యం. సి రేగ్ లెహా

[illegible]

వర్షం ఆరిగిన ఇలాంటి రోజులో వచ్చారు. ప్రదేశ్ కాంగ్రెసును ప
రాధమౌనం అలరించింది వరకం నం చేసి వియ్యమై నాడు చక్రిం
దివారాలు 40 - గళాల హార్డింగ్ తెలుస్తున్నది. ప్రదేశ్ లెప్రా
టిల్ 1967 ఏడవవరకొచ్చి వారిని ప్రచారిని నె,హ్రూసు కూడా
లి. 1989 లో ఆమెరికా- రెహ్మా కునాదు పి. టి

అనిస్ గ్రాడ్ లో భారత
చిత్రాల ప్రదర్శన

[illegible][illegible]

అది సాధించినవిజయాలనుగూర్చి చెప్పేటప్పుడు చాణక్యుని గురించి తెలుసుకున్నాము.

తాళలేక దేశ యొక్క శాంతిని విడదాగ విధానాన్ని వ్యక్తం చేశాడు.

ఈ పూర్వకాంక్షాను అని చెప్పి ప్రత్యేక విభాగం ఒకటి ఏర్పరచి.

